

VALGFAG PÅ LEVANGER UNGDOMSSKOLE

2026-2027



«Aill ska få sjansen»

Valgfag er et fag du har ei økt hver uke. Du får komme med ønsker om hvilket fag du skal ha. Målet med valgfagene er at du skal oppleve mestring gjennom en mer praktisk og relevant skolehverdag. På Levanger ungdomsskole tilbyr vi fra høsten totalt 9 valgfag. Du velger og setter opp en prioritert liste over **de tre fagene** du ønsker å ha. Det kan være at noen vil oppleve å ikke få sitt 1.ønske. Dette kan f.eks. være pga liten påmelding til et fag, eller for stor påmelding i forhold til antall plasser. Alle vil i alle fall få et av sine tre ønsker. Disse fagene kan du velge mellom:

Fag	8. trinn	9. trinn	10. trinn
Produksjon for scene	-	X	-
Utvikling av produkter og tjenester	-	X	-
Friluftsliv	X	X	X
Fysisk aktivitet og helse	X	X	X
Innsats for andre	X	X	X
LFK SAMFUNN – Innsats for andre	-	-	X
Trafikk m/trafikt grunnkurs	-	-	X
Design og redesign	X	X	X
Medier og kommunikasjon	X	X	X

Vurdering

Du skal få standpunktkarakter når valgfaget avsluttes hvert skoleår. Alle karakterene skal stå på vitnemålet, men det blir beregnet et gjennomsnitt som teller ved opptak til videregående opplæring. Dersom du har hatt samme valgfaget gjennom alle tre skoleårene, er det karakteren for siste skoleår som kommer på vitnemålet.

Generelt for fagene

Detaljplanene og –innholdet for fagene lokalt på Levanger ungdomsskole blir jobbet fram underveis. Det gjøres i et samarbeid mellom elever og lærere. Gruppestørrelsen og elevsammensettingen vil avgjøre hvilke prosjekter som settes i gang. Noen av fagene skal være prosjektbaserte. Det innebærer et arbeid med et tema som blir utviklet over kortere eller lengre tid, og som består av ulike faser, for eksempel idéfase, planlegging, gjennomføring/presentasjon og evaluering.

FRILUFTSLIV

Elevene skal gjennom faget få et nært og godt forhold til naturen, både som et sted å være, et sted og lære og et sted å høste. Elevene skal få erfare glede ved å være ute i naturen gjennom aktiviteter, rekreasjon og opplevelser. Faget har to hovedområder, friluftsliv og miljø. Faget skal være praktisk ved at elevene skal gjøre, bygge, samle, koke osv. Gjennom faget skal elevene bl.a. lære å planlegge og gjennomføre turer.



UTVIKLING AV PRODUKTER OG TJENESTER

I dette faget skal elevene opprette en bedrift og produsere, markedsføre og tilby konkrete produkter eller tjenester til definerte målgrupper. Dette er et fag der det er penger involvert. Alle elever må kjøpe aksjer i en bedrift. Faget er prosjektbasert, og elevene skal være med på å arrangere/delta på minst to messer eller salgsarrangement i løpet av året. Et hovedformål er å utvikle elevenes praktiske ferdigheter og erfaring med entreprenørskap. Det må påregnes å jobbe noe utenom/etter skoletid.

Vi samarbeider med ungt entreprenørskap Trøndelag. Se også www.ue.no

PRODUKSJON FOR SCENE



Kompetansemål

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- planlegge og delta i scenisk produksjon for publikum
- utforske, reflektere over og gjøre rede for ulike prosesser som inngår i en scenisk produksjon, og utføre oppgaver knyttet til scenisk produksjon
- bidra til dynamisk samspill i utforskende kreative prosesser
- utforske og samtale om ulike kunstneriske uttrykk og kulturopplevelser

Gjennomføringen av faget lokalt vil avhenge av elevgruppa og hvordan de sammen med fagets pedagoger ønsker å gjøre det.



FYSISK AKTIVITET OG HELSE

*Dette er faget for deg som er **motivert for og liker fysiske utfordringer og allsidig fysisk aktivitet.***

Faget har to kjerneelementer; fysiske aktiviteter og kosthold og helse. Vi varierer mellom gruppebaserte og individuelle aktiviteter.

Kjerneelementet omfatter kompetanse til å lage enkle og ernæringsmessig gode måltider som grunnlag for å velge et sunt og variert kosthold. Gjennom praktisk matlaging skal elevene få mulighet til å utvikle gode relasjoner til andre.

Kjerneelementet omfatter også å få erfaring med hva egen innsats har å si for å oppnå mål, og å reflektere over sin egen faglige utvikling.

Fysisk aktivitet og helse er et tilbud til deg som vil gjøre mange forskjellige ting i løpet av skoleåret. Velger du dette faget, bør du like å bevege- og utfordre deg selv og andre. Vi leker, konkurrerer, driver med ballsport, har gruppeaktiviteter og egentrening i hall og i uteområdet. Noen aktiviteter vil variere fra år til år, men kanotur, saltrening, svømming, stuping, stressmestring, skøytegang, ballturnering, rugby, egentrening, offroadsykling, skating, orientering og sykkelorientering er noe av det vi kan gjøre. *I dette faget er det ekstra viktig å oppmuntre og hjelpe hverandre. Dette faget er for deg som er opptatt av god helse, og som ønsker gode opplevelser sammen med andre.*

INNSATS FOR ANDRE

Valgfaget *innsats for andre* har to hovedområder: planlegging og praktisk arbeid. Valgfaget gir elevene mulighet til å arbeide på forskjellige arenaer innen ulike samfunnsområder. Elever i dette valgfaget kan utføre arbeid i eller på områder der frivillig innsats allerede foregår, eller finne fram til samfunnsområder som de selv finner egnet til å gjøre en innsats i.



Det er viktig at målgruppen de finner fram til, har et behov som kan dekkes. Valgfaget *innsats for andre* gir elevene mulighet til å få kunnskap om frivillig arbeid og om behov for frivillig innsats i eget lokalmiljø å planlegge, iverksette og slutføre tiltak for mennesker som har behov for det å oppleve å bli verdsatt for den innsatsen de gjør.

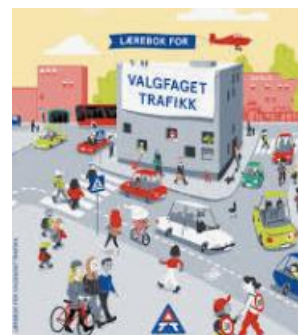
INNSATS FOR ANDRE M/LFK SAMFUNN / ACTION NOW

Dette valgfaget er et tilbud til årets 10.klassinger. Faget har de samme hovedområdene og kompetansemål som ordinært Innsats for andre, men i tillegg vil du få ta aktivitetslederkurset og bli sertifisert aktivitetsleder.

TRAFIKK M/TRAFIKALT GRUNNKURS

Faget består av de tre kjerneelementene: Samhandling i trafikken, Ansvar og risikoforståelse og Folkehelse og miljø. Faget skal bidra til at elevene forstår hvorfor vi har trafikkregler, og hva som menes med å være hensynsfull, oppmerksom og forsiktig. Elevene skal motiveres til kommunikasjon og samhandling i trafikken. Elevene skal vurdere trafikkforhold, vite hva de bør gjøre for å unngå ulykker. Faget skal også gi kunnskap om sikre kjøretøy, rutiner ved ulykker og livreddende førstehjelp.

Alle komponentene i Trafikalt grunnkurs unntatt mørkekjøring er med – det tilrettelegges for at elever får valgfaget godkjent som Trafikalt grunnkurs etter gjeldende bestemmelser fra veimyndighetene. Mørkekjøring må kjøpes og gjennomføres hos kjøreskole, men skolens trafikale grunnkurs tillater øvingskjøring i sommerhalvåret og godkjennes på lik linje som hos kjøreskoler. **Det er praktisk kjøring med scooter på våren, termin 2, for de som har fylt 15 år.**



Stikkord for vurdering: Praksis i trafikken – Førstehjelp – Trafikkteori. Eleven sin deltakelse og muntlige aktivitet er sentralt i vurderingen

DESIGN OG REDESIGN

Designprosess

Kjerneelementet designprosess handler om at elevene skal utvikle kreativitet og få forståelse av hvor holdbare ulike materialer er, og hvordan bærekraftige produkter skapes.

Kjerneelementet omfatter også det å kunne utvikle ideer, skissere løsningsalternativer og framstille arbeidstegninger.



Håndverksferdigheter

Kjerneelementet håndverksferdigheter handler om at elevene skal få erfaring med å bruke ulike verktøy og teknikker og egnet teknologi på en trygg og riktig måte. Kjerneelementet omfatter også det å kunne vurdere hvor holdbare materialer er, og se muligheter for redesign, gjenbruk og reparasjon. Det å utvikle håndlag og utholdenhet i praktisk arbeid i verksted inngår også i kjerneelementet.

MEDIER OG KOMMUNIKASJON

Faget har to kjerneelementer:

Medieproduksjon; som handler om at elevene skal få erfaring med å utforme og formidle sammensatte medietekster til ulike medier og kanaler. I arbeidet med disse tekstene vil det å utvikle tydelig mottaker- og avsenderbevissthet stå sentralt.

Mediebevissthet; handler om å utvikle forståelse av hvordan vi som konsumenter utsettes for påvirkning fra mediene, og hvordan vi som produsenter påvirker andre. Kjerneelementet omfatter også å drøfte bruk av sosiale medier og vurdere hvordan man kan ivareta sitt eget og andres personvern når man publiserer innhold i ulike medier og kanaler.

