

Kandidat til Kulturprisen 2012 Levanger kommune:

Hans Marschhäuser- dirigent og korsanger

Hans har vært og er aktiv innenfor musikk og kultur Levanger siden tidlig på 70-tallet. Helt fra barndommen har Hans sitt liv vært preget av sang og musikk. Det hele startet med bandet Seabirds (senere The Wags) i 1965.

De siste 35 årene har han vært aktiv i flere kor; både som sanger og dirigent:

- ✓ I 1977 startet han opp som sanger i Levanger Mannsonglag, og var visedirigent perioder fra 1978
- ✓ han har vært sanger i Levanger Blandakor – samt solist ved enkelte anledninger - siden 2005
- ✓ han dirigerte Skogn Mannskor i perioden 1987 – 1998
- ✓ han var dirigent og musikalsk leder i sykehuskoret KORIDOR i perioden 2008-2010
- ✓ siden 2006 har Skogn Damekor hatt gleden av å ha ham som dirigent.

Noter og arrangement

Gjennom 30 år har han skrevet og arrangert sanger for kor. Arkivet hjemme i kjelleren hans er stort og innholdsrikt. Med dette har han gjort små og store sanger og musikalske verk tilgjengelig for korsang. Det gjelder både norske og utenlandske sanger. Språk er ingen hindring, her er det tekster både på engelsk, italiensk, estisk m.m. På mange av Skogn Damekor sine sanger står det: arrangert for damekor av Hans Marschhäuser. Arrangement av sanger til bruk i de korene han har dirigert er også etterspurt av andre kor, bl.a. KOR 7624 og Åsen Songlag. Godt og viktig kulturarbeid er dette.

Tekster og koreografi

Sangkor opptre gjerne med Revy og cabaré. Hans har skrevet tekster som er brukt i revyer i Levanger Mannsonglag, i cabareter i Skogn Mannskor og i Skogn Damekor. Han har skrevet sangtekster som er brukt i de samme korene, men også i andre sammenhenger som f.eks. den norske teksten til den russiske folkmelodien "Korobuska" sunget av Berlevåg Mannskor i filmen "Heftig og begeistret"..

Som koreograf har Hans bidratt med scenekunst av klasse. I sin tid med Levanger Mannsonglag var han delaktig i deres årlige revyoppsettinger. Skogn Mannskor og Skogn Damekor har opp igjennom årene hatt mange cabaréer. Mye av dette takket være Hans for gode tekster, mesterlig regi og arrangement.

Samarbeid med artister

Korsangere flest syns det er stas å få delta på konserter, gjerne med kjente artister. Med sin lune og likefremme væremåte greier Hans å etablere kontakt med profesjonelle aktører for samarbeid. Takket være Hans har Levanger hatt besøk av bl.a. Göran Fristorp, Øystein Dillan Vardehaug, Kåre Bjørkøy, Åse Rakel Bøhn, Merete Trøan, Stephen Brandt Hansen og enda er det sikkert flere.

Disse har, sammen med korister og dirigent gitt innbyggere i Levanger minnerike kulturelle opplevelser.

Personlighet

Vi i Skogn Damekor setter umåtelig stor pris på dirigenten vår, han får frem det beste av sang og klang i hvert enkelt kormedlem. Ikke minst er han en humørspreder og en stor motivator, og vi gleder oss til hver sangøvelse.

Vi håper at han blir tildelt kulturprisen for 2012 for lang og tro tjeneste innen musikk- og korliv i Levanger kommune. Korsang er et viktig element i et Folkehelseperspektiv. I forbindelse med den nye Samhandlingsreformen blir alle lag og foreninger utfordret til aktiv deltagelse for å fremme Folkehelsa. Der er derfor meget viktig å berømme personer som har en genuin interesse for dette arbeidet.

Vennlig hilsen

Skogn Damekor den 12.november 2012

v/leder Sissel Hynne Moås