



TILTAKSHAVER
Stig Strømberg

ARKITEKT
Arkiplan
Arkitektkontor

ENTREPRENØR
Bygningsverneren, Ellev Stensli
Murer, Viggo Ballo
Hallvar Skogmo
Grande Entreprenør AS

PROSJEKT
Ombygging
Restaurering

BYGGEÅR
Ferdig 2019



FORHOLDET TIL OMGIVELSENE OG HISTORIEN

Den gamle stallen i Håkon den godes gate 35B ble oppført fra 1897, og ligger innenfor området som er fredet som kulturmiljø.

Bakgårdsbebyggelsen er en viktig del av Levanger kulturmiljø for å forstå hvordan folk bodde, levde og arbeidet her. Uthusbebyggelsen hadde en viktig tilleggsfunksjon til hovedbygningen som lagerplass, verksted, rom for husdyr og utedo. Samfunnsutviklingen har ført til at det ikke lenger er behov for både husdyrhold og utedo i bakgårdsbebyggelsen.

Aktiviteten i de lukkede bakgårdene har endret seg og fått en ny bruk til rekreasjon, parkering og lagring.

Det er viktig at uthusene i Levanger kulturmiljø bevares samtidig som de ikke skal være til hinder for utvikling.

Gårdeierne har gjennom dette prosjektet synliggjort "vern gjennom bruk" i praksis, og gitt plass for to leiligheter og en snekkerbod.

Stallen har bevart sitt uthuspreg selv om den har fått ny funksjon. I tillegg er originaliteten med opprinnelig kledning, vindus- og dørramming og taktekking delvis bevart.

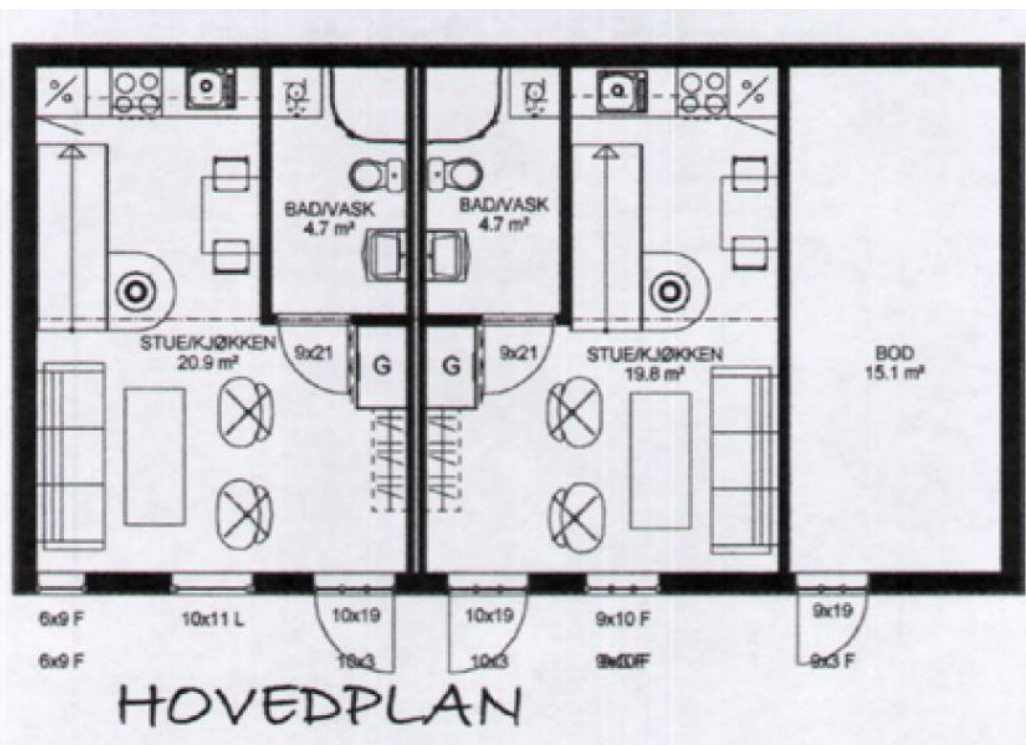
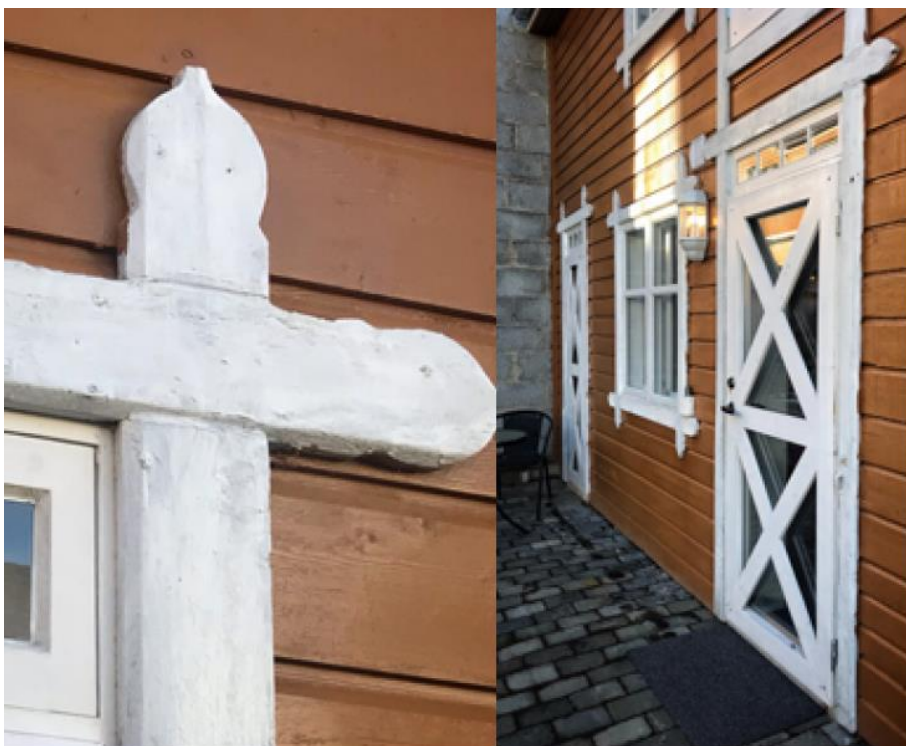


ARKITEKTONISK KVALITET

- Før istandsettingen framstod stallen med et svekket arkitektonisk uttrykk som følge av forfall.
- Stallen representerer den unike bakgårdsbyggelsen som er et viktig element i opplevelsen av den historiske byen, og som det er viktig å bevare.
- Ombygging til ny bruk har medført noen endringer av fasaden, men har bevart det originale fasadeuttrykket på en forbilledlig måte.

ESTETISK KVALITET

- Unik håndverksmessig utførelse
- Bruk av materialer med høy kvalitet.
- Gode kopier av original kledning og detaljer
- God tilbakeføring av originale vinduer, som er restaurert etter antikvariske prinsipper.
- Bruk av linoljemaling



BÆREKRAFTIG KVALITET

- Bevaring og gjenbruk av eksisterende bygninger er bra for miljø og klima.
- Prosjektet bevarer en unik uthusbebyggelse som har stor verdi for opplevelsen og forståelsen av Levanger kulturmiljø
- Istandsetting etter antikvariske prinsipper
- Bruk av lokale håndverkere for istandsetting
- Høy kvalitet på materialer som gir lang levetid
- Gjenbruk av materialer som eksisterende vinduer, omramming og kledning er forbilledlig.

INNOVATIV, NYSKAPENDE OG UNIK KVALITET

- Godt og forbilledlig eksempel på "vern gjennom bruk".
- Bakgårdens identitet og atmosfære blir bevart, samtidig som uthuset tas i bruk på en ny måte.
- Ombygging og istandsetting som tar vare på og utvikler områdets kvaliteter.
- Nye tilførte elementer underordner seg bygningens opprinnelige uttrykk.
- Prosjektet er en inspirasjon for andre som ønsker å bidra til å løfte kulturarven som ressurs for en attraktiv og bærekraftig utvikling.