



Temaplan for den kulturelle
skolesekken **2021-2025**
Levanger kommune



Innhold

FORORD

FORMÅLET MED PLANEN

HOVEDMÅL

TEMAPLAN KLASSETRINN

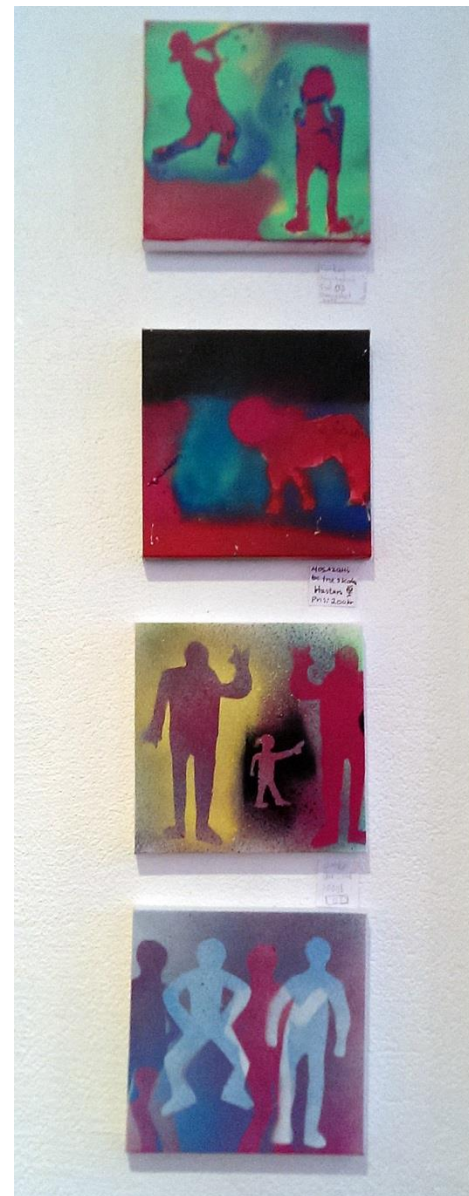
ORGANISERING

KULTURKONTAKTENES ROLLE OG ANSVAR

PRAKTISKE OPPLYSNINGER

FØRINGER FOR PLANEN OG ANDRE KILDER

Forside: Kunstner i samvirke med elever i 6. klasse. Galleri Fenka i samarbeid med Lise Brissach. Eksempler på elevenes arbeid fra dette prosjektet til høyre på denne siden.
foto: Guri Sivertsen





FORORD

Den kulturelle skolesekken (DKS) er en nasjonal ordning som sikrer alle skoleelever i Norge møter med profesjonell kunst og kultur av alle slag. Kunst og kultur er avgjørende når mennesker og nasjoner skal utvikle identitet og forstå seg selv og andre i et historisk og kulturelt mangfold.

DKS skal favne om alle elever i grunnskolen og den videregående opplæringen, uavhengig av hvilken skole de går på, eller hvilken økonomisk sosial, etnisk og religiøs bakgrunn de har. Tilbudet i DKS skal tilstrebe forankring i gjeldende læreplan for grunnskolen. DKS-tilbudet er obligatorisk for skolene.

Kulturtanken – Den kulturelle skolesekken Norge er en statlig fagetat for kunst og kultur til barn og unge i skolen, og har det overordnede ansvaret for Den kulturelle skolesekken i Norge.

Fylkeskommunen er ansvarlig for koordinering av et fylkesprogram, mens kommunen også har et eget DKS-program med hovedvekt av lokale utøvere og kulturtilbud.

DKS skal favne følgende kunstuttrykk: Film, kulturarv, litteratur, musikk, scenekunst og visuell kunst.

Denne temaplanen legger føringer for det lokale DKS-programmet for Levanger kommune.

Levanger, desember 2020

Guri Marjane Sivertsen, kultursjef. Tone Furunes Adde, rektor for Kulturskolen. Jan Kjetil Haugen, rektor Skogn BU

Camilla Støre, DKS koordinator



Kouame Gerard Sereba. «Kouame møter barna».



«Tonje Glimmerdal» av Maria Parr. Sceneversjonen ved Nord-Trøndelag teater.

FORMÅL MED PLANEN

Levanger kommunes kommunedelplan oppvekst har som mål at «Alle barn og unge har mulighet til å skape, utøve og oppleve kultur.» *Kommunedelplan kultur 2015-2022* sier at kultur skal være en innsatsfaktor for mestring, inkludering og helse. Å utvikle barn og unges evne til å skape, utøve og oppleve et mangfold av kulturuttrykk er et satsingsområde. Temaplan for DKS er forankret i disse lokale plandokumentene.

Den Kulturelle Skolesekken er et nasjonalt kulturpolitisk satsingsområde for grunnskolen. Kunst og kulturarenaer i grunnskolen er viktig for å bygge opp under gjeldende læreplanverks verdigrunnlag. Overordnet del læreplanverket LK20 legger vekt på følgende verdier:

- Menneskeverdet
- Identitet og kulturelt mangfold
- Kritisk tenkning og etisk bevissthet
- Skaperglede, engasjement og utforskertrang
- Respekt for naturen og miljøbevissthet
- Demokrati og medvirkning

HOVEDMÅL

Alle trinn i grunnskolen skal ha minimum ett profesjonelt kulturtilbud i løpet av skoleåret i regi av den kommunale kulturelle skolesekken.



Fra Kulturmiks for 1. klasse på Festiviteten kulturhus.

Temaplan klassetrinn

Det utvikles årlig en lokal tiltaksplan med basis i overordnet temaplan.

Tilbudene er obligatoriske og skyssutgifter inkludert.

Tilbudene gjelder grunnskoler i Levanger kommune, inkludert de private skolene.

TRINN	KULTUROMRÅDE/ KUNSTART	TEMA
1	Kunstarter i samspill	Kulturmiks ved kulturskolen med vekt på musikk og dans og flerkulturelle uttrykk
2	Litteratur	Første møte med biblioteket
3	Scenekunst	Danser i samvirke med elevene. Hip hop/samtidsdans. Ansvarlig: Kulturskolen
4	Kulturarv	Formidlingsopplegg ved et museum
5	Kulturarv	Samisk kunst og kultur. Kunstner i samvirke med elever. Ev 4 trinn?
5	Scenekunst	Teaterimprovisasjon - utøver i samvirke med elever
6	Visuell kunst	Kunstner i samvirke med elevene
7	Kulturarv	Lokalhistorie: Marsimartnan og byutvikling / lokal stedshistorie
8	Musikk	Forestilling og samspill/sang med Musikere fra Nord Universitet
9	Visuell kunst	Estetikk og arkitektur med vekt på byarkitektur eller kunst i det offentlige rom EVENTUELT Multimedia/animasjon
10	Kulturarv	Falstadsenteret. Krig og fred / menneskerettigheter

ORGANISERING

Staten har lagt føringer gjennom kunnskapsløftet og stortingsmeldinger om DKS og ved å stille spillemidler til disposisjon for fylker og kommuner. Dette arbeidet koordineres gjennom Kulturtanken.

Fylkeskommunen legger egne planer, i tråd med de statlige føringene, for egen bruk av spillemidler og overføringer til kommunene og rapporterer til staten. Trøndelag fylke sikrer regionale tilbud innen profesjonell kunst og kultur gjennom abonnementsordninger og bestillingstilbud til kommunene.

Levanger kommune skal ha en egen politisk vedtatt plan for DKS. Planen skal være lokalt forankret, i tråd med fylkets strategiplan, supplere tilbudet fra fylkeskommunen gjennom årlige tiltaksplaner og slå fast bruken av tildelte spillemidler lokalt. Kommunen tar imot DKS tilbud og dekker egenandel ved fylkets abonnementsordninger.

Den kulturelle skolesekken er forankret administrativt på **kulturenheten**, med enhetsleder som ansvarlig for budsjett, plan og rapportering.

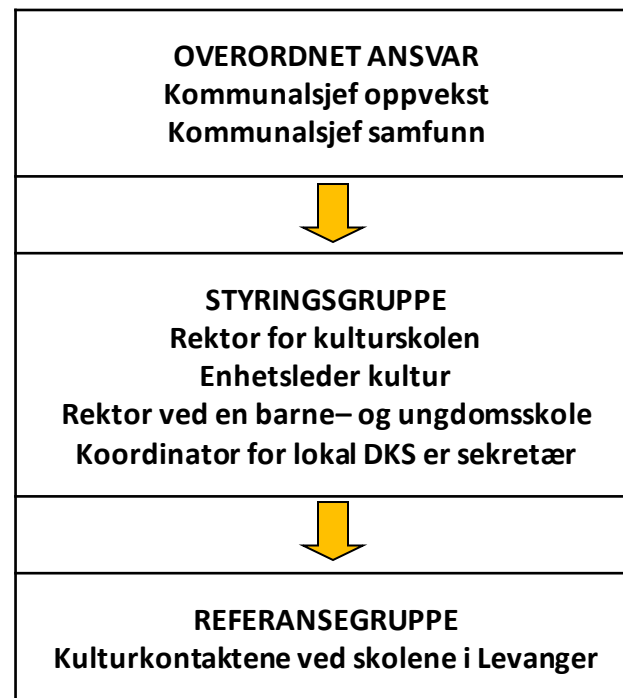
Kommunekontakt

Kommunens DKS-kontakt er organisert i enhet kultur, arrangementsavdelingen. Kommunekontakt kal inngå avtaler med utøvere av de obligatoriske opplegg som tilbys. Kommunekontakt har ansvar for dialog med fylket, kulturkontaktene og leverandørene av lokale DKS-tilbud.

Kulturkontakt i skolen

Hver skole skal ha en kulturkontakt som koordinerer ved sin skole. Kulturkontakten skal holde seg orientert om det kommunale og fylkeskommunale programmet gjennom planleggingsverktøyet "Portalen", og dialog med kommunekontakt. Det skal minimum avholdes ett møte med kulturkontaktene i skolene hvert halvår.

Kommunal organisasjonsstruktur



Kulturkontaktens rolle og ansvar

Være en ambassadør for den kulturelle skolesekken på egen skole:

- Ansvar for å informere lærere på skolen
- Sørgje for at den lokale planen for den kulturelle skolesekken blir ivaretatt og gjennomført på egen skole

Være bindeledd mellom egen skole og koordinator/ styringsgruppa:

- Delta på alle møter som styringsgruppen innkaller kulturkontaktene til
- Delta på DKS Arena, og komme med innspill til konserter, forestillinger o.a. i samarbeid med koordinator/styringsgruppa.
- Være tilgjengelig for arbeidsoppgaver i forbindelse med gjennomføringen av den lokale planen for den kulturelle skolesekken i Levanger

Være kontaktperson og holde seg orientert for besøkende forestillinger og konserter:

- Følge med på tilbudene fra [DKS Trøndelag](#) og DKS Levanger gjennom Portalen.
- Benytte elev-verter
- Sjekke raider (lys/lyd, ev. annet)
- Reservere sal / rom
- Tilrettelegge for at eventuelt for- og etterarbeid blir gjennomført på egen skole
- Sørgje for oppsett av sitteplasser etter anvisning fra utøver
- Sørgje for mat /kaffe/te til utøvere
- Sørgje for at noen tar imot utøvere ved ankomst
- Ønske velkommen til forestillingen
- Takke for besøket
- Evaluering i etterkant av hvert besøk



Økonomi og finansiering

Finansiering

- De lokale tiltakene i den kulturelle skolesekken er finansiert gjennom kommunens budsjett i tillegg til statlige tippemidler via Trøndelag Fylkeskommune. Trøndelag fylkeskommune fordeler spillemidler til kommunene etter en fordelingsnøkkel basert på antall skoler og antall elever. Fylket krever at kommunene har en egen plan for DKS med årlige tiltaksplaner og rapportering for bruk av de tildelte spillemidlene.
- Ut fra økonomisk rammer og hovedtema i planen, lages det et årlig budsjett før den årlige tiltaksplanen vedtas og iverksettes for kommende skoleår.

Skysskostnader

- Egen økonomisk avtale inngås årlig med transportør. Skolene bestiller selv transport i henhold til avtalen og samarbeider med andre skoler der man kan spare kostnader ved felles transport.

Lenker

Nasjonale føringer

[Kulturtankens strategidokument for Den Kulturelle skolesekken](#)

[Fagfornyelsen K20](#)

[Stortingsmelding 8. "Kulturell skolesekk for framtida"](#)

Kommunale plan- og styringsdokumenter

[Kommunedelplan oppvekst](#)

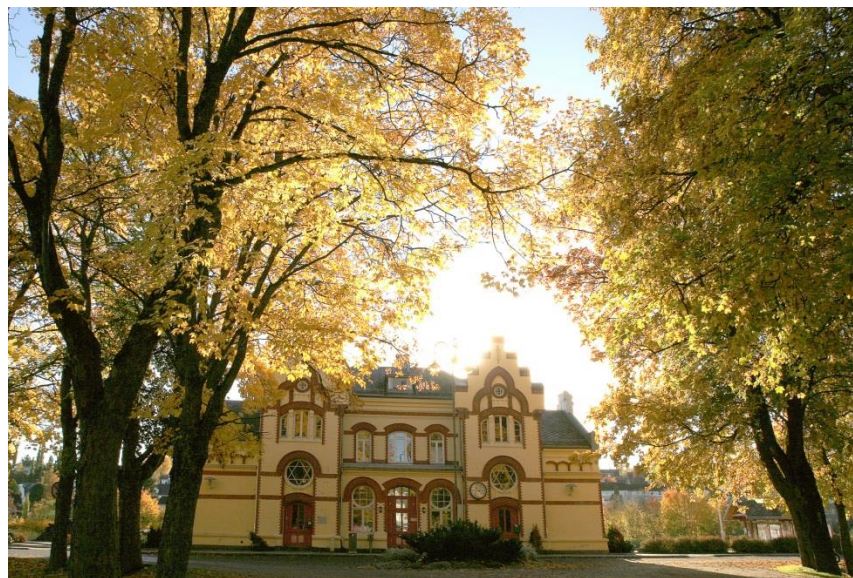
[Kommunedelplan kultur](#)

Andre lenker

[Kulturtanken](#)

[Den kulturelle skolesekken i Trøndelag](#)

[Levanger kommunes kulturelle skolesekk](#)



Levanger jernbanestasjon. Et arkitektonisk smykke i byen



Forfattermøte med forfatter Audhild Solberg. Foto: Halsan skole.