

## **Kulturpriskomiteens begrunnelse, kulturpris 2009:**

Mange gode kandidater er foreslått til kulturprisen og ildsjelsprisen 2009. Det er flott at Levangers befolkning engasjerer seg i denne prisutdelingen.

Kulturpriskomiteen bestående av Heidi Flaten, Kjell Bullen og Britt Tønne Haugan (leder) har kommet fram til følgende kandidater og alle kandidatene fyller kravene for retningslinjene for tildeling av prisene:

### **Årets Kulturpris 2009 tildeles: Kjellrun Støp**

Komiteen er enstemmig innstilt på å foreslå Kjellrun Støp til årets Kulturpris kandidat

Kjellrun Støp er foreslått flere år tidligere av forslagstillere som representerer et bredt lag av Levangers befolkning.

Med en stor sammenhengende aktivitet og uegennyttig innsats for kulturlivet i Levanger, mener komiteen at Kjellrun Støp er en verdig kandidat til årets kulturpris i kulturminneåret.

#### **Komiteens begrunnelse:**

Kjellrun Støp har en 25 års lang fartstid i kulturlivet i Levanger:

I 1984 var hun med å stifte Levanger museum, som er en paraplyorganisasjon bestående av museumslag og andre foreninger. Hun har deltatt gjennom alle årene, og har nå vært leder for bymuseet i flere år.

Hun var med i komiteen for Brusvespillet i årene det ble satt opp

Hun var mange år med i styret for Skogn museumslag, blant annet ble Ammestua på Alstadhaug restaurert i denne perioden og gamle ting ble registrert og tatt vare på

Kjellrun Støp var leder for restaureringskomiteen for Brusve gård. Et arbeid som foregikk fra 1984 til 1988. Hun har etter den tid deltatt aktivt i arbeidet på Brusve.

Hun tok initiativ til å arrangere en kulturuke i forbindelse med åpningen av Brusve, og har laget undervisningsopplegg om Brusve for skolene i kommunen.

Var med å lage revy (Nesetkavalkade) for å styrke lokalmiljøet på Levangerneset.

Var med i plangruppe som arbeidet for kulturhus i Levanger, som endte opp med restaurering av Festiviteten.

Hun var med å utforme en kommunal kulturplan, som skulle bidra til å plassere kulturbildet i et helhet av alle aktiviteter i kommunen.

Var med i en komité som blåste liv i Marsimartnan, og deltok i mange år i denne komiteen.

I 1987 som medlem av hovedutvalget for kultur, foreslo hun et kulturarrangement, hvor hele kommunen kunne delta. Dette resulterte i kulturuka i Levanger, hvor hun var leder i seks år, og har deltatt siden.